

Le slam, un outil pour l'oral du Bac, au lycée Bichat



Baucoup de talent chez tous ces jeunes slameurs.

Les élèves de 1re HLP, du lycée Bichat, avaient, au programme, un café slam (poésie orale déclamée dans un lieu public) qui s'est déroulé à l'amphithéâtre de la médiathèque, mis à disposition. Durant plusieurs semaines, ils ont participé à des ateliers slam, animés par l'artiste nancéien Frédéric Tiburce qui explique : « nous nous sommes inspirés d'un poème de Baudelaire, Les fenêtres » et de Prévert, La Seine a rencontré Paris. Chaque élève a pu ensuite créer et travailler un texte qu'il va maintenant interpréter pour la première fois, face à ses camarades mais aussi à ses professeurs Ségolène Exshaw, Aurore Fresse (français), Tommy Roux (philosophie) et Vé-

ronique Monange, coordinatrice de l'évènement.

Après avoir reçu les ultimes consignes sur le travail de la voix, la hauteur du ton, la qualité de la diction, la position du corps, ils ont été une quarantaine de slameurs à venir ainsi proposer, non sans une certaine appréhension, leur composition qui commença souvent par ces vers « Celui qui regarde au dehors, à travers une fenêtre ouverte... » ce qui donna lieu à des suites pétées d'originalité et de sensibilité applaudies chaleureusement par le public et qui permit de constater que décidément ces jeunes, pour peu qu'on leur en donne les moyens, sont bien loin des clichés dont ils sont affublés !